

Pamplona, **12-14 de septiembre** de 2018



IX CONGRESO GENERAL DE HISTORIA DE **NAVARRA**

.....
NAFARROAKO
HISTORIARI
BURUZKO IX.
BILTZAR NAGUSIA

ORGANIZA

sehn 

Sociedad de Estudios
Históricos de Navarra

WWW.SEHN.ORG.ES

MUSEO DE NAVARRA
CUESTA DE SANTO DOMINGO 47
31001 PAMPLONA. NAVARRA



IX CONGRESO
GENERAL
DE HISTORIA
DE **NAVARRA**

.....
NAFARROAKO
HISTORIARI
BURUZKO IX.
BILTZAR NAGUSIA

WWW.SEHN.ORG.ES

ÍNDICE / INDIZEA

-LA SEHN	5
-CONGRESOS ANTERIORES	6
-COMITÉ	7
-PROGRAMA DEL MIÉRCOLES, 12 DE SEPTIEMBRE	10
-PROGRAMA DEL JUEVES, 13 DE SEPTIEMBRE	18
-PROGRAMA DEL VIERNES, 14 DE SEPTIEMBRE	29

LA SEHN

LA SOCIEDAD DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE NAVARRA

La SEHN –fundada en 1988- es una asociación sin ánimo de lucro cuyo objetivo principal es el estudio, promoción y difusión de la historia de Navarra, siempre desde el rigor científico. La mayoría de sus integrantes se dedican a la docencia (profesores de las tres universidades navarras, de enseñanzas medias y de bachillerato), a la investigación científica, al trabajo en archivos, bibliotecas y museos, así como a la gestión del patrimonio cultural en instituciones o empresas, entre otras muchas actividades relacionadas con el pasado histórico de Navarra.

“ En 2018 la Sociedad celebra
sus 30 años de rigor profesional ”

ACTIVIDADES DE LA SEHN

Las actividades que promueve la SEHN están relacionadas con la alta divulgación científica de la historia de Navarra. Todos los socios están invitados a participar y proponer actividades, siempre que se refieran a los acontecimientos históricos de la Comunidad Foral.

CONGRESO CADA CUATRO AÑOS

La organización de un Congreso General de Historia de Navarra cada cuatro años, continuación del primero que data de 1986, es la actividad más importante de la sociedad. Se perpetúa en la publicación de las correspondientes actas. Dicho congreso está abierto a todos los historiadores profesionales, navarros y foráneos, socios y no socios, de todas las áreas de la Historia.

CONFERENCIAS Y OTRAS ACTIVIDADES

Con periodicidad anual la Sociedad organiza ciclos de actividades, conferencias, mesas redondas, visitas guiadas, encuentros impartidos por los propios socios o por profesores e investigadores invitados. Se desarrollan tanto en Pamplona como en otras localidades navarras.

CONGRESOS ANTERIORES

- » VIII Congreso General de Historia de Navarra
NAVARRA EN UN MUNDO GLOBAL (Pamplona, 2014)
- » VII Congreso General de Historia de Navarra
NAVARRA, UN ESPACIO DE CULTURA (Pamplona, 2010)
- » VI Congreso de Historia de Navarra
NAVARRA, MEMORIA E IMAGEN (Pamplona, 2006)
- » V Congreso de Historia de Navarra
GRUPOS SOCIALES EN LA HISTORIA DE NAVARRA, RELACIONES Y DERECHOS
(Pamplona, 2002)
- » IV Congreso de Historia de Navarra
MITO Y REALIDAD EN LA HISTORIA DE NAVARRA (Pamplona, 1998)
- » III Congreso General de Historia de Navarra
NAVARRA Y EUROPA (Pamplona, 1994)
- » **II CONGRESO GENERAL DE HISTORIA DE NAVARRA** (Pamplona, 1990)
- » **I CONGRESO GENERAL DE HISTORIA DE NAVARRA** (Pamplona 1986) que estableció en sus conclusiones la necesidad de crear una sociedad dedicada al estudio y divulgación de la historia de Navarra, materializada en la SEHN.

COMITÉ

COMITÉ CIENTÍFICO

PRESIDENTA:

» **Dra. Dña. Pilar Andueza Unanua**

VICEPRESIDENTE:

» **Dr. D. Agustín González Enciso**

VOCALES:

» **Dr. D. Juan María Sánchez-Prieto**

» **Dr. D. Íñigo Mugueta Moreno**

» **Dr. D. Pablo Pérez López**

» **Dra. Dña. Carmen Jusué Simonena**

» **Dra. Dña. Mercedes Jover Hernando**

» **Dr. D. Javier Ilundáin Chamarro**

» **Dr. D. Alberto Cañada Zarranz**

SECRETARIA:

» **Dra. Dña. Maite Díaz Francés**

COMITÉ ORGANIZADOR

DIRECCIÓN:

» **Dra. Dña. Pilar Andueza Unanua**

SECRETARÍA:

» **Dra. Dña. Maite Díaz Francés**

TESORERÍA:

» **D. Julio Rivas Sola**



Más allá de las fronteras jurídicas o de soberanía, a lo largo de la historia han existido y existen otras muchas fronteras de tipo económico, social, religioso, lingüístico, ideológico, artístico, cultural..., en unas ocasiones nítidas y contundentes, en otras imperceptibles o muy sutiles. Con una visión amplia y bajo el lema *Viejos y nuevos espacios de frontera/ Mugako espazio zahar eta berriak*, el IX Congreso General de Historia de Navarra quiere acercarse a dichas fronteras para trazar la diferencia entre lo viejo y lo nuevo, entre lo de fuera y lo de dentro, entre lo admitido y lo extraño, entre lo visible y lo invisible, entre lo tangible e intangible, entre lo real y lo imaginario, entre lo permanente y lo pasajero, entre lo cotidiano y lo extraordinario..., tratando de marcar movimientos de novedad, de influencia, de recepción, de transitoriedad, de contraste, de intercambio, de proyección, etc., que se pueden observar en la historia de Navarra ””

Pilar Andueza Unanua

Presidenta de la Sociedad de
Estudios Históricos de Navarra

IX CONGRESO GENERAL DE
HISTORIA DE NAVARRA

NAFARROAKO HISTORIARI BURUZKO
IX. BILTZAR NAGUSIA

MIÉRCOLES,
12 DE SEPTIEMBRE
IRAILAK 12, ASTEAZKENA

09:30 - 10:00

LLEGADA Y ACREDITACIÓN
HARRERA ETA IZEN-EMATEA



10:00 - 10:30

ACTO INAUGURAL
IREKIERA EKITALDIA

SALÓN DE ACTOS / HITZALDI-ARETOA

Pirineo Occidental:

**LUGAR DE PASO Y
FRONTERA. TRES
MILENIOS DE HISTORIA**

Mendebaldeko Pirinioak:

**IGAROBIDEA ETA MUGA. HIRU
MILA URTEKO HISTORIA**

Coordinadora / Koordinatzailea:

MARÍA JESÚS PERÉX AGORRETA

Universidad Nacional de Educación a Distancia

BIBLIOTECA / LIBURUTEGIA

Las fronteras lingüísticas de ayer y hoy:

**VARIACIÓN EN LA LENGUA Y
CONTACTO ENTRE DISTINTAS
LENGUAS**

Atzoko eta gaurko hizkuntza-mugak:

**HIZKUNTZEN ALDAERAK ETA
HIZKUNTZEN ARTEKO
KONTAKTUA**

Coordinadora / Koordinatzailea:

ORREAGA IBARRA MURRILLO

Universidad Pública de Navarra

GALERÍA / GALERIA

Fecisti patriam unam diuersis gentibus:

**ROMA EN EL SOLAR NAVARRO,
ENTRE LA GLOBALIZACIÓN
CULTURAL Y LA IDENTIDAD
LOCAL (SIGLOS II A. C. – V D. C.)**

Fecisti patriam unam diuersis gentibus:

**ERROMA NAFARROAKO ORUBEAN:
GLOBALIZAZIO
KULTURALAREN ETA TOKIKO
NORTASUNAREN ARTEAN (K. A. II
– K. O. V)**

Coordinador / Koordinatzailea:

JAVIER ANDREU PINTADO

Universidad de Navarra



10:45 - 10:50

PRESENTACIÓN / AURKEZPENA

SALÓN DE ACTOS / HITZALDI-ARETOA

BIBLIOTECA / LIBURUTEGIA

GALERÍA / GALERIA



10:50
11:10

**DE MUJERES Y HOMBRES.
LA POBLACIÓN ISLÁMICA,
ISLAMIZADA Y CRISTIANA
DE PAMPLONA EN EL SIGLO
VIII D. C.**

M. P. DE MIGUEL IBAÑEZ
Universidad de Alicante

**LENGUA VASCA ESCRITA CON
CARACTERES HEBREOS:
TESTIMONIOS INDIRECTOS
DE PRONUNCIACIÓN DE
SIBILANTES Y AFRICADAS EN
ÉPOCA MEDIEVAL**

E. MIRONES LOZANO
Universidad de Salamanca

**ROMA EN EL SOLAR
NAVARRO, ENTRE LA
GLOBALIZACIÓN CULTURAL
Y LA IDENTIDAD LOCAL
(SIGLOS II A. C. – V. D. C.)**

J. ANDREU PINTADO
Universidad de Navarra



11:10
11:30

**LA PRODUCCIÓN DE
HIERRO MEDIEVAL EN EL
PIRINEO.
¿FRONTERA O PUNTO DE
ENCUENTRO?**

M. URTEAGA ARTIGAS
Dirección de cultura. Diputación Foral de Gipuzkoa

**MUGA ETA TRANTSIZIOA
NAFARROAKO EUSKAL
HIZKERETA**

O. IBARRA MURILLO
Universidad Pública de Navarra

**CRÓNICA DE EPIGRAFÍA
ANTIGUA DE NAVARRA V**

J. VELAZA FRÍAS
Universidad de Barcelona



11:30 - 12:00

PAUSA PARA CAFÉ / KAFERAKO ATSEDENALDIA

SALÓN DE ACTOS / HITZALDI-ARETOA

CAMINOS DE IDA Y VUELTA, ANTROPONIMIA EN EL PIRINEO OCCIDENTAL (SIGLOS XIII-XVII)



12:00
12:20

S. HERREROS LOPETEGUI
Sección de Gestión del Patrimonio
documental, Gobierno de Navarra

E. RAMÍREZ VAQUERO
Universidad Pública de Navarra

LA COMISIÓN DE FRONTERA NAVARRO- ARAGONESA DE 1380



12:20
12:40

M. URSÚA LIZARBE
Universidad del País Vasco

BIBLIOTECA / LIBURUTEGIA

EUSKAL ETA ERDAL ONOMASTIKA UKIPENEAN NAFARROA, ZUBEROA, ARAGOI ETA BIARNO BATZEN DIREN LEKUAN

J. K. LOPEZ-MUGARTZA IRIARTE
Universidad Pública de Navarra

KODE-ALDAKETA EUSKAL GAZTEEN TXATETAN

E.ZULAIKA IJURKO
Universidad de Deusto

GALERÍA / GALERIA

LA CERÁMICA FRENTE AL CAMBIO. CAMBIOS Y PERVIVENCIAS EN EL CONSUMO DE CERÁMICA EN UNA CIUDAD DEL TERRITORIO VASCÓN: LOS BAÑALES DE UNCASTILLO (SIGLOS I-II D. C.)

I. DELAGE GONZÁLEZ
Universidad de Navarra

LA IMPRONTA DE ROMA EN LAS COMUNIDADES INDÍGENAS DEL HIERRO FINAL (SIGLOS II-I A. C.): EL CASO DE LA CIUDAD BERO- NA DE LA CUSTODIA (VIANA)

J. ARMENDÁRIZ MARTIJA

SALÓN DE ACTOS / HITZALDI-ARETOA

**ROAD MOVIES DE
PEREGRINAJE EN EL
PIRINEO OCCIDENTAL:
EL CASO DE *THE WAY*
(*EL CAMINO*) DE EMILIO
ESTÉVEZ (2010)**



**12:40
13:00**

C. INDURÁIN ERASO
Universidad Pública de Navarra

BIBLIOTECA / LIBURUTEGIA

**UNIAN EUSKARAZ ETA
UAXAPEAN... MODU
ASKOTARA**

E. PEREZ GAZTELU
Universidad de Deusto

GALERÍA / GALERIA

**FORA VASCONIAE.
CENTROS CÍVICOS EN LOS
LÍMITES DEL CONVENTUS
CAESAUGVSTANVS: EL
CASO DE SANTA CRUZ DE
ESLAVA (ESLAVA,
NAVARRA)**

L. ROMERO NOVELLA
Universidad de Navarra



**13:00
13:20**

**COLOQUIO
MAHAI INGURUA**

**13:20
14:00**

**FRONTERA: EL IDIOMA (LA
LENGUA) EN LA VALDORBA**

D. MIRANDA ALIAGA
Grupo de Estudios Etnológicos Etniker Navarra

**COLOQUIO
MAHAI INGURUA**

**COLOQUIO
MAHAI INGURUA**



17:00
17:20

**LOS GÓNGORA Y SU TUPIDA
RED CLIENTELAR. EN LA
FRONTERA, Y SIN LA FRON-
TERA (1490 – 1531)**

I. GARRIDO YEROBI
Universidad Pública de Navarra



17:20
17:40

**LAS MANUFACTURAS
REALES DE MUNICIONES
EN LA FRONTERA NAVA-
RRA: CENTROS DE EXPLORACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DEL HIERRO**

F. LABÉ VALENZUELA Y
A. C. SÁNCHEZ DELGADO

**LA MUJER EN LA EPIGRAFÍA
FUNERARIA DE LA NAVARRA
ROMANA: ¿INTEGRACIÓN EN
LOS MODELOS CULTURALES
PROCEDENTES DE TARRACO?**

L. DÍAZ LÓPEZ
Universidad Complutense de Madrid

**EL POBLAMIENTO RURAL DE
CASCANTUM, EN EL VALLE DE
QUEILES, DE LOS SIGLOS II A. C.
AL III D. C.**

O. BONILLA SANTANDER
Universidad de Zaragoza

M. GÓMARA MIRAMÓN
Asociación Cultural VICUS

B. SERRANO ARNÁEZ
Universidad de Granada

**GOIZUETA "INTUS
YPUZCOAM". PERCEPCIÓN
DE LA FRONTERA
NAVARRO-CASTELLANA EN
EL SIGLO XV**



17:40
18:00

F. SEGURA URRRA
Archivo Real y General de Navarra



18:00
18:30

**COLOQUIO
MAHAI INGURUA**



18:30 - 19:00

PAUSA PARA CAFÉ / KAFERAKO ATSEDENALDIA

**EL CANTO DE DORDÓNIZ:
UNA ESTELA DE FRONTERA**

L. R. CUSTAGOTA, A. ESCUDERO
ARRARÁS E I. NAVARRO REBOLLO
Facultad de Teología de Vitoria-Gasteiz

**COLOQUIO
MAHAI INGURUA**



19:00 - 21:00

PRESENTACIÓN
DOCUMENTAL
“PAX AVANT”

“PAX AVANT”
DOKUMENTALAREN
AURKEZPENA

Presenta/ Aurkezten du:

ALBERTO CAÑADA

FILMOTECA | NAFARROAKO
DE NAVARRA | FILMOTeka

Intervienen/ Hizlariak:

DOMINGO MORENO

PRODUCTOR Y | EKOIZLEA ETA
REALIZADOR | ERREALIZATZAILEA

ANTONIO JESÚS GORRIA

DOCTOR | GEOGRAFIAN
EN GEOGRAFÍA | DOKTOREA

IX CONGRESO GENERAL DE
HISTORIA DE NAVARRA

NAFARROAKO HISTORIARI BURUZKO
IX. BILTZAR NAGUSIA

JUEVES,
13 DE SEPTIEMBRE
IRAILAK 13, OSTEGUNA



09:30 - 09:35

PRESENTACIÓN / AURKEZPENA

SALÓN DE ACTOS / HITZALDI-ARETOA

**LA FRONTERA INVISIBLE
DE LO FEMENINO EN
NAVARRA**

**EMAKUMEEN MUGA IKUSEZINA
NAFARROAN**

Coordinadora / Koordinatzailea:
MARÍA CRUZ DÍAZ DE TERÁN
Universidad de Navarra

BIBLIOTECA / LIBURUTEGIA

**CLAUSTRA. FRONTERAS
IMAGINADAS**

**CLAUSTRA. ASMATUTAKO
MUGAK**

Coordinadora / Koordinatzailea:
JULIA PAVÓN BENITO
Universidad de Navarra

GALERÍA / GALERIA

**UN MUNDO DE FRONTERAS. LOS
PIRINEOS OCCIDENTALES EN LA
MODERNIDAD (SIGLOS XVI-XVIII)**

**MUNDU BETE MUGA.
MENDEBALDEKO PIRINIOAK ARO
MODERNOAN (XVI-XVIII MENDEAK)**

Coordinador / Koordinatzailea:
ALBERTO ANGULO MORALES
Universidad del País Vasco



09:35
09:55

**EN LA FRONTERA DE LO
INVISIBLE. LAS MUERTES
MATERNAS A PARTIR
DE LA DOCUMENTACIÓN
ARQUEOLÓGICA EN
NAVARRA**

M. P. DE MIGUEL IBÁÑEZ
Universidad de Alicante



09:55
10:15

**LA MUJER SILENCIADA:
VIOLENCIA DE GÉNERO
EN LA PAMPLONA DE LA
RESTAURACIÓN (1876-1923)**

E. ALDAVE MONREAL
Universidad Pública de Navarra

**EL FENÓMENO MONÁSTICO
FEMENINO EN EL REINO DE
NAVARRA (EDAD MEDIA)**

J. PAVÓN BENITO
Universidad de Navarra

**MULIERES TEMPLI.
COFRADESAS Y DONADAS
DEL TEMPLE EN EL REINO DE
NAVARRA (SIGLO XII)**

S. REMÍREZ VALLEJO

**FRONTERAS, FACERÍAS Y
LIBERTAD DE COMERCIO EN
EL PIRINEO OCCIDENTAL
DURANTE LA EDAD
MODERNA**

A. ARAGÓN RUANO
Universidad del País Vasco

**LOS USOS DE LOS
CONFLICTOS LOCALES EN LA
LENTA CONSTRUCCIÓN DE LA
FRONTERA ENTRE ESPAÑA
Y FRANCIA: LAS POLÍTICAS
BILATERALES CONTRA EL
MARCO SOCIOECONÓMICO
LOCAL**

O. JANÉ CHECA
Universidad Autónoma de Barcelona

**LA MUJER NAVARRA
ANTE LOS PROCESOS
MIGRATORIOS DEL SIGLO XIX**



10:15
10:35

A. IRAIZOZ CÍA
Universidad de Nevada

**BARGOTA EN EL SIGLO XIV:
EL CANTO DEL CISNE DEL
CONVENTO FEMENINO DE LA
ORDEN DE SAN JUAN.**

A. K. DULSKA
Universidad de Navarra

**FRONTERAS DE PAPEL,
ARMAS DE TINTA. EL PADRE
MORET Y LA CONSTRUCCIÓN
DE LA ALTERIDAD FRANCO-
NAVARRA EN LA SEGUNDA
MITAD DEL SIGLO XVII**

R. QUIRÓS ROSADO
Universidad de Alcalá de Henares

**LA MUJER EN EL DERECHO
CIVIL FORAL DE NAVARRA:
DE LA PENUMBRA A LA
VISIBILIDAD**



10:35
10:55

J. NANCLARES VALLE
Universidad de Navarra

**LAS HOSPITALARIAS EN
BARGOTA. IDENTIDAD Y
MEMORIA.**

M. BONET DONATO
Universidad Rovira i Virgili

J. PAVÓN BENITO
Universidad de Navarra

**UN LIMES CÁNTABRO.
GESTIÓN Y PERCEPCIÓN DE
LAS FRONTERAS DEL ÁMBITO
PIRENAICO OCCIDENTAL EN
UN CONTEXTO BÉLICO (1635-
1643)**

I. MERINO MALILLOS
Universidad del País Vasco

SALÓN DE ACTOS / HITZALDI-ARETOA



10:55
11:15

COLOQUIO
MAHAI INGURUA

11:15
11:30

BIBLIOTECA / LIBURUTEGIA

COLOQUIO
MAHAI INGURUA

GALERÍA / GALERIA

LAS FRONTERAS PIRENAICAS
ANTE LA GUERRA DE LA CUÁ-
DRUPLE ALIANZA (1718-1720)

D. FERRÉ GISPETS
Universidad Autónoma de Barcelona

COLOQUIO
MAHAI INGURUA



11:30 - 12:00

PAUSA PARA CAFÉ / KAFERAKO ATSEDENALDIA



12:00
12:20

**MUJER Y ASISTENCIA
SOCIAL EN NAVARRA:
“URGEN PROFESIONALES
DEL “AMOR” Y SE LLAMAN
ASISTENTES SOCIALES”**

S. ANAUT BRAVO Y A. MAESTU
Universidad Pública de Navarra



12:20
12:40

**JOANA DE IRAZOKI. DE
PUEBLA, MÉXICO, A BERA
DE BIDASOA A TRAVÉS
DE UN MANUSCRITO DEL
SIGLO XVII: ROMPIENDO
FRONTERAS**

A. G. CORONA PÉREZ Y
A. J. DE SAAVEDRA
Universidad Autónoma de Puebla

**RECUPERACIÓN
ARQUEOLÓGICA DEL
MONASTERIO DE BARGOTA.**

M. GARCÍA-BARBERENA, M. UNZU,
N. ZUAZÚA Y C. ZUZA
Gabinete Trama

**EL CABILDO DE LA CATEDRAL
DE PAMPLONA Y SU ACTI-
VIDAD ASISTENCIAL EN LA
BAJA EDAD MEDIA (S. XIV)V**

M. A. GARCÍA DE LA BORBOLLA
Universidad de Navarra

**LA FRONTERA NAVARRA
A FINALES DEL REINADO
DE CARLOS II: DEFENSA
Y MOVILIZACIÓN MILITAR
DURANTE LA GUERRA DE LOS
NUEVE AÑOS (1688-1697)**

A. J. RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ
Universidad Nacional de Educación a Distancia

**VIVIENDO EN LA RAYA. LAS
MUJERES Y EL MUNDO
FRONTERIZO EN LOS
PIRINEOS OCCIDENTALES
DURANTE EL SETECIENTOS**

A. ANGULO MORALES E I.
ECHEBERRÍA AYLLÓN
Universidad del País Vasco



12:40
13:00

**PRESENCIA DE POEMAS
DE MUJERES EN LA
REVISTAS DE NAVARRA
EN CASTELLANO: DE
JERARQUÍA A REVISTAS
ACTUALES**

C. ALLÚE VILLANUEVA
Universidad Pública de Navarra

**LA HUELLA DEL VENERABLE
MERCEDARIO FRAY JUAN DE
MOLINA Y ENTRENA (1579-
1652) EN NAVARRA EN EL
SIGLO XVII**

M. P. SAURA PÉREZ

**TRÁNSITO DE TROPAS
ENTRE FRANCIA Y ESPAÑA
A TRAVÉS DE NAVARRA
DURANTE LA
GUERRA DE SUCESIÓN
ESPAÑOLA (1700-1714)**

A. DÍAZ PAREDES
Universidad de Navarra



13:00
13:20

**LAS MUJERES NAVARRAS
Y LA POLÍTICA EN EL SIGLO
XX. EL REFLEJO DE UNA
SOCIEDAD COMPLEJA**

I. ALVA RODRÍGUEZ
Universidad de Navarra

**EMBLEMÁTICA ITALIANA EN
UN SERMÓN EN LA COMPAÑÍA
DE MARÍA DE TUDELA (1745)**

J. J. AZANZA LÓPEZ
Universidad de Navarra

**VESTIGIOS ARQUEOLÓGICOS
DEL PIRINEO OCCIDENTAL.
UNA FRONTERA EN GUERRA
(1793-1814)**

N. ZUAZÚA Y C. ZUZA



LOS INDICADORES DE GÉNERO, ¿QUÉ NOS DICEN SOBRE LA SITUACIÓN DE LAS MUJERES EN NAVARRA?

13:20
13:40

M. D. LÓPEZ HERNÁNDEZ

CONVENTOS DE AYER, FUNCIONES DE HOY: LA NUEVA "CIRUGÍA" EN CONVENTOS FEMENINOS DE LA NAVARRA CONTEMPORÁNEA

T. RODÉS SARRABLO
Universidad de Navarra

UNIFORMIDAD FISCAL VS TERRITORIOS PRIVILEGIADOS EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XVIII: UN ANÁLISIS COMPARADO DE LOS CASOS DE NAVARRA Y CANARIAS

S. SOLBES FERRI
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria



13:40
14:30

COLOQUIO MAHAI INGURUA

COLOQUIO MAHAI INGURUA

COLOQUIO MAHAI INGURUA



16:30
16:50

**ESCRITORAS NAVARRAS
DEL SIGLO XX-XXI. IN-
FLUENCIAS, VISIBILIDAD Y
NUEVAS PLATAFORMAS**

I. LOGROÑO CARRASCOSA
Universidad Isabel I



16:50
17:10

**MUJERES Y PROFESIONES
JURÍDICAS EN NAVARRA**

M. C. DÍAZ DE TERÁN
Universidad de Navarra

**VIVIR DE LA FRONTERA. LA
PROHIBICIÓN DE COMERCIO
CON FRANCIA EN LA SEGUN-
DA MITAD DEL SIGLO XVII.**

R. MARTÍNEZ AZNAL
Universidad del País Vasco

**BORBONES CONTRA BORO-
NES: LA CAMPAÑA DEL DUQUE
DE BERWICK EN LOS PIRINEOS
DURANTE LA GUERRA DE LA
CUÁDRUPLE ALIANZA (1719)**

J. ÁLVAREZ PALOMINO
Universidad CEU San Pablo



17:10
17:30

COLOQUIO
MAHAI INGURUA



18:00 - 18:30

PAUSA PARA CAFÉ / *KAFERAKO ATSEDENALDIA*

**NAVARRA Y SU DOBLE
FRONTERA EN EL SIGLO
XVIII: OPORTUNIDADES Y
PROBLEMAS**

A. GONZÁLEZ ENCISO
Universidad de Navarra

COLOQUIO
MAHAI INGURUA



18:30 - 20:00

VISITA GUIADA:

PAMPLONA

**CIUDAD
AMURALLADA
EN LA
FRONTERA**

BISITA GIDATUA:

**IRUÑEA HIRI
HARRESITUA
MUGAN**

Dirigida por / *Gidatua:*

EDUARDO OSLÉ

DOCTOR EN | *HISTORIAN*
HISTORIA | *DOKTOREA*

IX CONGRESO GENERAL DE
HISTORIA DE NAVARRA

NAFARROAKO HISTORIARI BURUZKO
IX. BILTZAR NAGUSIA

VIERNES,
14 DE SEPTIEMBRE
IRAILAK 14, OSTIRALA



09:30 - 09:35

PRESENTACIÓN / AURKEZPENA

SALÓN DE ACTOS / HITZALDI-ARETOA

**EL PATRIMONIO HISTÓRICO
Y CULTURAL: CREACIÓN,
CONSTATAción O DISOLUCIÓN
DE FRONTERAS**

**HISTORIA- ETA KULTURA-
ONDAREA: MUGAK SORTZEA,
AITORTZEA EDO EZABATZEA**

Coordinador / *Koordinatzailea:*
IGNACIO MIGUÉLIZ VALCARLOS
Museo Universidad de Navarra

BIBLIOTECA / LIBURUTEGIA

**FENOMENOLOGÍA DEL PAISAJE
DE FRONTERA:
ESPACIOS EN CONTACTO**

**MUGAKO PAISAIAREN
FENOMENOLOGÍA:
KONTAKTUAN DAUDEN
ESPAZIOAK**

Coordinador / *Koordinatzailea:*
PABLO MIGUEL ORDUNA PORTÚS
Universidad Internacional de La Rioja y Basque
Culinary Center

GALERÍA / GALERIA

**VIEJAS Y NUEVAS
INSTITUCIONES DE NAVARRA:
LA SUPERACIÓN DE
FRONTERAS**

**NAFARROAKO ERAKUNDE
ZAHARRAK ETA BERRIAK:
MUGAK GAINDITZEA**

Coordinadora / *Koordinatzailea:*
MERCEDES GALÁN LORDA
Universidad de Navarra



09:35
09:55

LA CRUZ DE SANCHO ABARCA Y EL ÁRBOL CRUCIFORME DE LAS MONEDAS NAVARRO-ARAGONESAS. LOS VÍNCULOS RIOJANOS DE LA MONARQUÍA PAMPLONESA CON ASTURIAS

J. LATORRE IZQUIERDO
Universidad Rey Juan Carlos

F. RUBERT



09:55
10:15

LA CERÁMICA ARAGONESA DE ESTELLA: UNA TRANSGRESIÓN MEDIEVAL

J. AZNAR AUZMENDI

LOS ESPACIOS INVISIBLES DE LA FRONTERA CULTURAL: EL CONCEPTO DE “OTREDAD” EN NAVARRA

P. M. ORDUNA PORTÚS
Universidad Internacional de La Rioja y Basque Culinary Center

SUPERACIÓN DE LAS FRONTERAS EN EL NUEVO ECOSISTEMA INFORMATIVO

P. LOZANO BARTOLOZZI
Universidad de Navarra

CORONAMIENTOS Y JURAMENTOS REALES EN NAVARRA (SIGLOS XIII-XIX): UN PROCESO DE ADAPTACIONES

A. FLORISTÁN IMÍZCOZ
Universidad de Alcalá de Henares

NAVARRA, UN REINO CON JURISDICCIÓN DE “POR SÍ SEPARADA”: 1521

P. ARREGUI ZAMORANO
Universidad de Navarra



10:15
10:35

**LA PUERTA DEL JUCIO
FINAL DE LA CATEDRAL DE
TUDELA: LÍMITES VISUALES,
HISTORIOGRÁFICOS Y
TOPOGRÁFICOS**

J. JIMÉNEZ LÓPEZ
Universidad de Salamanca

**CAMBIO CLIMÁTICO Y
PATRIOTISMOS COMPATIBLES**

A. ESPARZA LEIBAR

**EL VIRREY AZANZA,
UN NAVARRO EN LAS
FRONTERAS DEL IMPERIO**

M. MORENO ALONSO
Universidad de Sevilla



10:35
10:55

**EL LEGADO ANDALUSÍ
EN LA MÚSICA
MEDIEVAL NAVARRA Y
SU PLASMACIÓN EN LA
ICONOGRAFÍA.**

E. GALDEANO AGUIRRE

**EUSKARAREN GAINBEHERA
ETA BERRESKURAPENA
EKIALDEKO MUGAN**

A. LARRAIA MEDINA
Universidad Pública de Navarra

**FRANCISCO DE PAULA
ESCUDERO, DIPUTADO EN
LAS CORTES DE CÁDIZ: UN
PUENTE ENTRE NAVARRA Y
LA MONARQUÍA HISPÁNICA**

A. ZABALZA SEGUÍN
Universidad de Navarra



10:55
11:15

**ENTRE LA FRONTERA
DEL TARDOGÓTICO Y
EL RENACIMIENTO:
INTERVENCIONES
ARQUITECTÓNICAS DEL
QUINIENTOS EN LA IGLESIA
DE SAN MIGUEL DE ESTELLA**

M. J. TARIFA CASTILLA
Universidad de Zaragoza

11:15
11:30

**COLOQUIO
MAHAI INGURUA**

**COLOQUIO
MAHAI INGURUA**

**COLOQUIO
MAHAI INGURUA**



11:30 - 12:00

PAUSA PARA CAFÉ / KAFERAKO ATSEDENALDIA

**EL CATÁLOGO DE LA
BIBLIOTECA DEL COLEGIO
DE LOS JESUITAS DE
PAMPLONA DE 1739**



12:00
12:20

J. VERGARA CIORDIA
Universidad Nacional de Educación a Distancia

**LA ESCUELA DE ARTES
Y OFICIOS DE PAMPLONA
EN EL SIGLO XIX: LOS
ALUMNOS Y SUS DIBUJOS**



12:20
12:40

J. M. MURUZÁBAL DEL SOLAR

**PROCESOS DE HIDALGUÍA:
MÁS ALLÁ DE UN ESCUDO**

I. HUARTE GARMENDIA

**EL VALLE DE AEZKOA, UNA
COMUNIDAD TRANSNACIONAL**

A. IRAIZOZ CÍA
Universidad de Nevada

**NAVARRA, DE REINO A
PROVINCIA, DESDE EL PUNTO
DE VISTA DEL AGENTE Y LOS
COMISIONADOS EN LA CORTE**

M. GALÁN LORDA
Universidad de Navarra

**LA IDEOLOGÍA POLÍTICA
COMO FRONTERA: LA
DERECHA CATÓLICA
NAVARRA DURANTE LA
SEGUNDA REPÚBLICA**

M. FERNÁNDEZ CÁRCAR

**JUAN DOLCET SANTOS.
ROMPIENDO FRONTERAS,
MÁS ALLÁ DEL RETRATO
CONVENCIONAL**



12:40
13:00

Y. A. TORRES LUNA

**X FILMS: TENDIENDO
PUENTES ENTRE EL CINE Y
OTRAS ARTES**



13:00
13:20

M. ZOZAYA FERNÁNDEZ
Universidad del País Vasco

**LA ÚLTIMA GUERRA DE CUBA
CONTADA POR UN
ESPAÑOL AFINCADO EN LA
GRAN ANTILLA**

J. F. GARRALDA

**INMIGRANTES NAVARROS
EN EL REAL DE MINAS DE
GUANAJUATO DE LA NUEVA
ESPAÑA A FINES DEL SIGLO
XVIII**

A. ORTEGA ZENTENO

**RELIGIOSIDAD, MORALIDAD,
PRENSA Y FILIACIÓN. LA
FRONTERA DEL MAGISTERIO
NAVARRO EN AGOSTO DE
1936**

R. BERRUEZO, J. J. CASANOVA,
F. J. EMA Y F. SOTO
Universidad Pública de Navarra

**LOS HORIZONTES DE AITA
DONOSTIA: PAISAJE,
MÚSICA E IDENTIDAD
NACIONAL EN LOS
PRELUDIOS VASCOS**



13:20

13:40

A. ODRIOZOLA OTAMENDI
Universidad Pompeu Fabra

**“¿UNA MARCA HISPÁNICA
AVANT LA LETTRE?
EL TERRITORIO NAVARRO EN
EL SIGLO V”**

D. ÁLVAREZ JIMÉNEZ

**LA IRRUPCIÓN DEL
TERRORISMO DE ETA
DURANTE LA TRANSICIÓN
EN NAVARRA**

M. JIMÉNEZ RAMOS
Universidad de Navarra

**COLOQUIO
MAHAI INGURUA**



13:40

14:00

**COLOQUIO
MAHAI INGURUA**

**COLOQUIO
MAHAI INGURUA**

SALÓN DE ACTOS / HITZALDI-ARETOA

LA SALA GARCÍA CASTAÑÓN DE PAMPLONA: EXPOSICIONES DE ARTISTAS NAVARROS (1955-1985)



16:30
16:50

I. MURUZÁBAL OSCOZ
Universidad de Navarra



16:50
17:10

LOS TÀPIES DEL MUSEO UNIVERSIDAD DE NAVARRA: EL ESTILO COMO FRONTERA ENTRE LO INTERNACIONAL Y LO IDENTITARIO

N. ACEDO
Museo Universidad de Navarra

BIBLIOTECA / LIBURUTEGIA

LAS FACERÍAS INTERNACIONA- LES Y LOCALES DE NAVARRA: REPASO DE LAS EXPLICACIONES APORTADAS PARA EXPLICAR LOS CONCEPTOS QUE SUBYACEN EN ELLAS Y ANÁLISIS DEL ORIGEN DE VOCABLOS EMPLEADOS HIS- TÓRICAMENTE PARA REFERIRSE A DICHA INSTITUCIÓN JURÍDICA PASTORIL

R. M. FRANK
Universidad de Iowa

LOS FACEROS COMO INSTITUCIÓN DE FRONTERA: EL FACERO 65

M. P. ENCABO VALENCIANO
Gobierno de Navarra

GALERÍA / GALERIA

PERFIL PROSOPOGRÁFICO DE LOS JESUITAS NAVARROS DEL COLEGIO DE TUDELA EN LA EDAD MODERNA

R. F. SÁNCHEZ-BAREA
Universidad Nacional de Educación a Distancia

LA PROYECCIÓN EXTERIOR DE NAVARRA EN EUROPA Y LA COOPERACIÓN TRANSFRONTERIZA TRAS EL AMEJORAMIENTO DEL FUERO DE 1982

I. SEBASTIÁN LABAYEN
Gobierno de Navarra

SALÓN DE ACTOS / HITZALDI-ARETOA



17:10
17:30

OBJETIVO: INCLUSIÓN SOCIAL. UN TRABAJO DE FRONTERA EN LOS ESPACIOS MUSEÍSTICOS NAVARROS

T. BARRIO FERNÁNDEZ



17:30
17:50

EL DEBATE ENTRE LA REALIDAD Y SU REPRESENTACIÓN EN LA FOTOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA EN LA COLECCIÓN DEL MUSEO UNIVERSIDAD DE NAVARRA

I. MIGUÉLIZ VALCARLOS
Museo Universidad de Navarra

BIBLIOTECA / LIBURUTEGIA

EL CONTROL DE LAS MUGAS EN OLITE EN LA EDAD MEDIA: SUPERVIVENCIA, CONFLICTO E IDENTIDAD

J. ILUNDÁIN CHAMARRO
Universidad Internacional de La Rioja

ANÁLISIS DE LA PRESENCIA DEL CONTRABANDO EN EL VALLE DE ERRO A TRAVÉS DE SUS PROTAGONISTAS

D. MARIEZKURRENA ITURMENDI

GALERÍA / GALERIA

LA CÁMARA DE COMPTOS DE NAVARRA: UNA INSTITUCIÓN HISTÓRICA DEL VIEJO REINO QUE TRASPASA FRONTERAS

L. ORDOKI URDAZI
Cámara de Comptos

VIEJOS Y NUEVOS RETOS DEL DERECHO CIVIL DE NAVARRA

M. A. EGUSQUIZA BALMASEDA
Universidad Pública de Navarra

**ENTRE MAIESTAS Y
EXCELENCIA: EL ARTE**



17:50
18:10

M. OTERMIN ELCANO

**DERECHOS DE MOLINOS Y
AGUAS EN LOS NÚCLEOS
URBANOS DE NAVARRA
(SIGLOS XII-XIV)**

D. ALEGRÍA SUESCUN



18:10
18:30

**COLOQUIO
MAHAI INGURUA**

**COLOQUIO
MAHAI INGURUA**

**COLOQUIO
MAHAI INGURUA**



18:30 - 19:00

PAUSA PARA CAFÉ / KAFERAKO ATSEDENALDIA



19:00 - 20:00

DOCUMENTAL / DOKUMENTALA

**“LES HIRONDELLES (LAS GOLONDRINAS): UN DOCUMENTAL
SOBRE LA AVENTURA MIGRATORIA DE MUJERES
NAVARRO-ARAGONESAS EN ZUBEROA (FRANCIA)”**

Presenta/ *Aurkezten du:*

ALBERTO CAÑADA

FILMOTECA | NAFARROAKO
DE NAVARRA | FILMOTEKA

Interviene/ *Hizlaria:*

JOSÉ A. PERALES DÍAZ

DIRECTOR Y | ZUZENDARI ETA
GUIONISTA | GIDOILARIA



20:00 - 20:15

ACTO DE CLAUSURA ITXIERA EKITALDIA



20:15 - 21:00

APERITIVO DE CLAUSURA AMAIERAKO ASKARIA

sehn 

Sociedad de Estudios
Históricos de Navarra



ORGANIZA

sehn 
Sociedad de Estudios
Históricos de Navarra

PATROCINA

 **FUNDACIÓN**
CAJANAVARRA

COLABORAN

DN
DIARIO DE
NAVARRA

 **MUSEOA**
MUSEO DE NAVARRA